



GINETTE LUSSIER, BRIGHAMOISE DEPUIS UNE DIZAINE D'ANNÉES, UNE ARTISTE MOSAÏSTE RECONNUE À TRAVERS LE CANADA

Après avoir exposé au Canada et aux États-Unis, Ginette expose aujourd'hui en France, à Paray-le-Monial, un important centre de mosaïque européen, en compagnie de onze autres artistes mosaïstes canadiens.

Il s'agit de la première exposition consacrée aux mosaïstes d'un seul pays nord-américain en sol européen.

Il y a une vingtaine d'années, l'art de la mosaïque étant peu connue au Canada, Ginette s'y initie chez Mosaïka, à Montréal.

Elle est charmée par cette discipline alliant le travail manuel et l'esthétisme. Après avoir approfondi les techniques, elle poursuit ses recherches et c'est finalement la matière brute, le marbre, qui deviendra son matériau de prédilection.

Elle poursuit ensuite sa formation auprès de maîtres mosaïstes de passage au Québec. Mue par le plaisir de travailler la matière, de la fragmenter pour composer, une tesselle à la fois, un autre univers, elle puise son inspiration de la nature et des objets ayant du vécu et ayant été modelés par le temps.

Son travail est intimement lié à la fragilité, au temps qui fuit, à son action sur la matière, et à l'imperfection qui en résulte.

Bravo à notre citoyenne qui rayonne maintenant jusque dans le vieux continent !

